

CONTRACT DE CESIUNE A DREPTURILOR PATRIMONIALE DE AUTOR

Nr. 392/05.09.2019

și

CENTRUL CULTURAL Expo Arte, cu sediul în București, str. Batiștei, nr.14, sector 2, cod fiscal 39702183, reprezentat prin d-na. Mihaela Păun – Director, în calitate de cesionar (denumit în continuare “Cesionar”)

denumite în continuare, în mod individual, „Parte” și colectiv „Părți”,

În considerarea faptului că Expo Arte este interesat obținerea drepturilor patrimoniale de autor asupra operei, așa cum acest termen este definit în cele ce urmează, în vederea utilizării acesteia în activitatea sa, în funcție de interesele și considerentele sale, iar Cedentul, în calitate de Autor, a creat opera;

s-a încheiat prezentul contract de cesiune a drepturilor patrimoniale de autor (denumit în continuare „Contract”) în condițiile stabilite în continuare:

Art. 1. Definiții

În acest contract de cesiune a drepturilor patrimoniale de autor:

“Autor” înseamnă persoana fizică ce a creat opera, așa cum acest termen este definit în cele ce urmează, în calitate de creator al conceptului artistic.

“Contract” înseamnă dispozițiile cuprinse în prezentul înscris, recunoscut de Părți ca având forță obligatorie între ele, precum și orice act adițional cu care prezentul înscris urmează să se completeze.

“Informații Confidențiale” desemnează orice informații, cum sunt cele de natura comercială sau tehnică, în formă orală, scrisă, electronică, magnetică sau stocate în orice alt mod, legate direct sau indirect de activitățile de natură comercială sau de altă natură, trecute, prezente sau viitoare ale uneia dintre Părți sau de metodologiile, strategiile sau informațiile operaționale, care sunt dezvoltate de celelalte Părți sau obținute de aceasta. Informațiile Confidențiale includ, fără a se limita la, următoarele: structuri, modele, tehnici, procese, procedee, compoziții, desene, formule, date, documentații, diagrame, planuri de marketing, studii de cercetare, de dezvoltare, produse existente sau nou create, prototipuri, strategii și planuri de dezvoltare, liste de personal, clienți, distribuitori, și orice alte informații legate de personal, politici de prețuri, alianțe strategice sau alte tipuri de alianțe, informații de natura a fi incorporate în brevete de invenție sau protejate prin intermediul dreptului de autor. Nu sunt Informații Confidențiale, informațiile care: (a) sunt sau au devenit publice, fără a se aduce vreo încălcare dispozițiilor din prezentul Contract; (b) au fost create sau dezvoltate în mod independent de una dintre Părți fără referire la sau folosire în orice mod a Informațiilor Confidențiale.

“Opera” se constituie a fi obiectul principal al contractului și înseamnă lucrarea cu numele ce va fi expusă în cadrul poziției **Imaginile lui Enescu**, ce va avea loc în perioada 16 – 22 septembrie, la Biblioteca Națională a României, sălile Papirus, Pergament și Scriptorium și va avea următoarele caracteristici:

DIMENSIUNI LUCRARE: 35 / 45

TEHNICĂ LUCRARE: MIX MEDIA

Art. 2. Obiectul Contractului

2.1. Cedentul, în calitate de autor al operei, se obligă să cesioneze exclusiv dreptul de expunere a Operei, așa cum este ea definită la Art.1.

Art. 3. Durata Contractului

3.1. Prezentul Contract intră în vigoare la data semnării de către Părți și este valabil până la îndeplinirea tuturor obligațiilor contractuale, dar nu mai târziu de 30.09.2019. Cesiunea ce face obiectul prezentului contract va produce efecte în pentru perioada 09-30 septembrie 2019.

Art. 4. Garanții și răspunderi

4.1. Părțile își garantează reciproc că sunt constituite și organizate, își desfășoară activitatea și își execută obligațiile în conformitate cu prevederile legale care le sunt aplicabile.

4.2. Cedentul declară și garantează că niciun acord, scris sau verbal și nicio promisiune sau obligație, contractată anterior cu terții, nu se opun încheierii și îndeplinirii prezentului Contract.

4.3. Cedentul declară și garantează că este Autorul Operei.

4.4. Cedentul declară și garantează că Opera reprezintă o creație absolut originală și garantează Cesionarul împotriva oricăror acuzații privind originalitatea Operei, în sensul prevăzut de Legea 8/1996 privind drepturile de autor și drepturile conexe.

4.5. Pe durata prezentului Contract, Cedentul se obligă să nu se angajeze în nicio activitate, în niciun proiect sau program, ce este sau ar putea fi în conflict cu interesele Cesionarului.

4.6. Orice împiedicare directă sau indirectă, temporară sau nelimitată a exercitării drepturilor de autor ce decurg din prezentul Contract, sau încălcarea oricărei obligații esențiale asumate de Cedent prin prezentul Contract dă dreptul Cesionarului la despăgubiri în cuantumul prevăzut la art. 3.1. din Contract.

4.7. Cesionarul nu va fi ținut responsabil față de terți pentru conflictele/disputele având ca obiect dreptul de autor sau originalitatea vreunui dintre elementele Operei realizate de către Autor, incluzând aici și conflictele născute între Autor și terțe persoane cu care se află sau se va afla în viitor în relații contractuale.

4.8. Încălcarea de către oricare dintre Părți a obligațiilor asumate prin prezentul Contract dă dreptul celeilalte Părți de a obține despăgubiri pentru paguba suferită.

Art.5. Drepturile și obligațiile Părților

5.1. Drepturile și obligațiile Cedentului

5.1.1. Cedentul se obligă să își îndeplinească toate obligațiile care decurg din prezentul Contract, cu bună-credință și cu maximum de profesionalism, înțelegând prin aceasta inclusiv luarea tuturor măsurilor care, fără a necesita menționarea explicită în Contract, sunt inerente atingerii scopului acestuia și va răspunde în cazul în care prin faptele sale se vor aduce prejudicii Cesionarului.

5.1.2. Cedentul se obligă să se abțină de la orice act sau fapt prin care ar putea aduce atingere drepturilor Cesionarului născute din prezentul Contract sau prin care s-ar aduce atingere bunului renume sau activităților Cesionarului.

5.1.3. Cedentul se obligă să pună la dispoziția Cesionarului, Opera, așa cum este definită la art. 1 pentru a putea fi expuse în cadrul evenimentului **Imaginile lui Enescu**, ce va avea loc în perioada 16 – 22 septembrie, la biblioteca Nationala a Romaniei.

5.2. Drepturile și obligațiile Cesionarului

5.2.1. Cesionarul se obligă să exploateze drepturile cedate în condițiile stipulate în prezentul Contract.

Art. 6. Încetarea Contractului

6.1. Contractul încetează prin atingerea termenului, conform prevederilor Art. 3 din Contract.

6.2. Prezentul Contract poate înceta și înainte de expirarea termenului prevăzut la Art. 4.1., prin următoarele modalități:

- a) Prin acordul expres al Părților exprimat în scris într-un act adițional;
- b) În cazul neexecutării de oricare dintre Părți în tot sau în parte, a obligațiilor prevăzute în sarcina lor potrivit prevederilor prezentului Contract, Contractul va fi desființat de plin drept, fără a mai fi necesară punerea în întârziere și fără orice altă formalitate prealabilă.

Art.7. Dispoziții finale

7.1. Modificarea clauzelor prezentului Contract nu este admisibilă decât cu acordul tuturor Părților, exprimat în formă scrisă într-un act adițional.

7.2. Prezentul Contract se completează cu dispozițiile legii române în vigoare, cu privire la situațiile pe care nu le reglementează în mod expres.

7.3. Prezentul Contract a fost semnat la București, în două exemplare originale, în limba română, câte unul pentru fiecare parte.